

Einladung zur Postergestaltung für die SGLE / ILE Jahrestagung 2026

Tagungsthema:

«Frieden trotz(t) Konflikten, Krisen, Katastrophen»

Leitmotiv:

**«Wollen wir eine Brücke schlagen von Mensch zu Mensch.
So müssen die Brückenköpfe... die Herzen sein.» Viktor Frankl**

Datum: 2. Mai 2026, 8:30 bis 18:00 Uhr

Ort: Wil (SG), Schweiz

Herzensbrücken

Frieden beginnt im Herzen.

Frieden entsteht dort, wo wir einander begegnen – trotz aller
Unterschiede, trotz aller Erfahrungen von Trennung, Schmerz,
Unsicherheit oder Krisen.

Frieden entsteht dort, wo Brücken gebaut werden.

Das Organisationskomitee ladet Euch herzlich ein, die Tagung durch kreative
Posterbeiträge mitzugestalten, sodass der Tagungsort jenseits von Worten auch
mit **Bildern, Farben und Symbolen** aufleuchtet.

Was wir suchen:

Gestalterische Beiträge, die das Tagungsthema „Frieden – trotz(t) Konflikten, Krisen,
Katastrophen“ und / oder das Leitmotiv „Herzensbrücken“ kreativ und sinnlich
wahrnehmbar zum Ausdruck bringen – gerne inspiriert durch die auf Sinn zentrierte
und an Werten orientierte Logotherapie.

Ob **Grafik, Collage, Fotografie, Illustration, Zitatgestaltung, Handschrift** oder **Malerei** –
wir freuen uns über vielfältige Ausdrucksformen.

Leitfragen zur Inspiration:

- Was bedeutet Frieden für Dich – im Inneren und im Miteinander?
- Was verbindet, was ermöglicht Verständigung – trotz Konflikten?
- Wie kann eine Brücke von Mensch zu Mensch entstehen?
- Welche Bilder, Worte oder Zeichen können in Konflikten Träger
von Hoffnung auf Frieden sein?

Format:

- analog (DIN A3) oder digital gestaltbar
- Auflösung (bei digitaler Einreichung): mindest. 300 dpi
- Dateiformat: PDF oder hochauflösendes JPG/PNG

Abgabe bis:

1. Februar 2026

Bitte um Einsendung an:

logotherapeut@protonmail.com

Auch analoge Werke bitte zunächst als Foto oder (bevorzugt) Scan per Mail zusenden.

Gerne kann eine kurze Beschreibung (max. 100 Wörter) der eingereichten Arbeit mitgeschickt werden.

Wir freuen uns auf Beiträge, die berühren, bewegen und Brücken schlagen.

Herzlichst,

Euer Organisationskomitee

The bottom half of the page features a large, abstract graphic design. It consists of broad, expressive brushstrokes in a vibrant green and a warm orange. The green strokes are layered and sweep across the middle of the page, while the orange strokes are positioned below them, creating a dynamic, organic composition that frames the text above.